

Dorota Łańcucka

Dorota Łańcucka urodziła się 5 września 1961 roku w Lipnie. Rodzice i dziadkowie byli nierozdzielnie związani z Lipnem, łącząc odpowiedzialne funkcje w oświacie i służbie zdrowia ze społecznikowską pasją.

Dorota Łańcucka jest absolwentką wydziału prawa na UMK w Toruniu. W ramach studiów podyplomowych ukończyła pedagogikę opiekuńczo-wychowawczą, przedsiębiorczość, integrację europejską i zarządzanie. Pracowała w Prokuraturze Rejonowej w Lipnie, a od 1990 roku w Szkole Podstawowej nr 5, by w 2008 roku przejść do Liceum Ogólnokształcącego na stanowisko pedagoga szkolnego. Swoją kreatywnością i pasją zarażała nie tylko uczniów, ale angażowała także lokalne środowisko do wspólnych działań na rzecz rozwoju naszego miasta. Obejmując w 2012 roku funkcję Burmistrza Lipna z jeszcze większym zaangażowaniem dbała o dobre imię Lipna, jego kulturę i historyczną tożsamość. Pełnione do grudnia 2014 roku obowiązki dały jej dodatkowe możliwości wpływania na strategiczny rozwój miasta oraz jego promocję.

Projekt „Pola Negri – sławna lipno wianka” powstał w 2005 roku i obejmował odsłonięcie tablicy Poli Negri, otwarcie Izby Pamięci, wydanie okolicznościowego folderu oraz program artystyczny. Dorota Łańcucka jako lider przedsięwzięcia założyła potem stowarzyszenie, które z powodzeniem przez 10 lat realizuje największe wydarzenie kulturalne w powiecie lipnowskim – Przegląd Twórczości Filmowej „Pola i inni”. Festiwal integruje narody i pokolenia na różnych kontynentach, inspirowane do rozwoju artystycznego i marketingowego, jest szansą dla młodych mieszkańców Lipna i okolic. Rozbudzona tożsamość przekłada się na promocję miasta, do którego zagląda coraz więcej turystów, dziennikarzy i filmowców w poszukiwaniu śladów wielkiej gwiazdy i unikalnych klimatów retro. Lipnowskie Towarzystwo Kulturalne im. Poli Negri w czasie, kiedy prezesem była Dorota Łańcucka, współpracowało intensywnie z Muzeum Kinematografii w Łodzi, z Filmoteką Narodową m.in. w ramach digitalizacji filmu „Mania”, z Muzeum Narodowym w Warszawie przy organizacji wystawy „Wywyższeni. Od Faraona do Lady Gagi”. Izba Poli Negri udostępniła fotografię aktorki Ambasadzie RP w Lizbonie z okazji uroczystości upamiętniających jej pobyt w portugalskim Estoril. Dorota Łańcucka bardzo często reprezentuje LTK oraz nasze miasto, dając prelekcje połączone z prezentacjami multimedialnymi w całej Polsce. Podczas III edycji konkursu „Rodzynki z Pozarządówki”, LTK im. Poli Negri otrzymało Nagrodę Marszałka Województwa za najlepszą inicjatywę społeczną regionu otrzymało także „Złoty Liść Retro” oraz szereg gratulacji i podziękowań.

Dorota Łańcucka wszystkie swoje publikacje poświęciła naszemu miastu: „Pola Negri – sto lat później” (2005), „Lipno zapisane w pamięci” (2007), „Być jak Pola Negri” – współautor (2011). Jest autorką wielu scenariuszy, artykułów poglądowych oraz tekstów historycznych, które publikuje na stronie internetowej polanegri.pl, portalach społecznościowych czy branżowych pismach oświatowych. Obecnie jest zatrudniona w Kujawsko-Pomorskim Centrum Edukacji Nauczycieli we Włocławku, jednostce Urzędu Marszałkowskiego.

W ciągu swojej pracy pedagogicznej otrzymała kilka nagród, za działalność w Lipnowskim Towarzystwie Kulturalnym im. Poli Negri została wyróżniona podczas Gali Nagród Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego w 2010 roku. W czasie samorządowej służby Doroty Łańcuckiej Gmina Miasta Lipna zajęła I miejsce w Inowrocławiu, prezentując najciekawszą ofertę turystyczną w województwie.

Uważamy, że społecznikowska działalność Pani Doroty Łańcuckiej przyczynia się do promocji postaci Poli Negri i naszego miasta zarówno w Polsce, jak i poza jej granicami. Dowodem na to jest chociażby obecność na kolejnych edycjach festiwalu gości z Niemiec, USA, Kanady, a także udział

wielu wybitnych postaci ze świata polskiego filmu i teatru; aktorów, reżyserów, krytyków, muzyków. Dzięki jej ogromnemu zaangażowaniu i wyłożonej pracy odbywają się kolejne przeglądy, działa Izba Pamięci, do której przybywa wiele wycieczek, a określenie „Lipno – Miasto Poli Negri” nie jest frazesem.